

自伯大尼你與我們分手後(1)

自伯大尼 你與我們分手後
我心有個 真空無可補滿
我坐河濱 將琴掛在柳枝頭
你不在此 我怎有心鼓彈

當我深夜 孤獨安靜的時候
此時我無忍受 我也無享受
不禁歎息 我想著你是多遠
我想著你 應許已久的歸旋

(2)

你的馬槽 使我生無家之想

你的苦架 使我無所欲喜

你的再來 使我懷未見之鄉

你的自己 成我追求目的

你不在此 喜樂已減它滋味
詩歌也缺它所應有的甜美
你不在此 終日我若有所失
主阿 我要你來 我不要你遲

(3)

雖我在此也能享受你同在
但我深處依然有個缺憾
雖然有你光照 也有你撫愛
有個甚麼我不知仍不滿

平安裏面 我卻仍感覺孤單
喜樂時候 我仍不免有吁歎
最是足意 中間也有不足意
就是我還不能當面看見你

(4)

亡人怎不想見生長之鄉邑
俘虜怎不想見故國故人
情人分離 怎不一心羈兩地
兒女遠遊 怎不思家思親

主阿 我想看見你面的心意
遠非這些人間情形可比擬
現今在此 我無法見你丰采
是否只好歎息等到你回來

(5)

主你能否忘記你曾經應許
你要回來 接我與你同在
但一天天又一年年的過去
我仍等候 你卻仍未回來

求你記念 我已等得好疲倦
而你蹤跡好像當初一樣遠
多久 多久 還有多久的時候
祢纔應驗應許來把我提走

(6)

日出日落 一世過去又一代
你的聖徒生活 等候 安睡
一位一位 他們已逐漸離開
一次一次 我們望你快回

我主 為何你仍沒有顯動靜
天仍閉住 我們觀看仍對鏡
我們在此依然等候再等候
哎呀 是否我們等候還不夠

(7)

當我回想 我已等候多長久
不禁歎息 低頭獨自流淚
求你別再遲延 不聽我要求
現今就來接我 同你歸回

來罷 我主 這是教會的求呼
來罷 我主 請聽聖徒的催促
來罷 歷世歷代累積的共鳴
我主 能否求你今天一起聽